復初齋詩集

復初齋詩集卷第五十一

大興　翁方綱　正三

蘇齋小艸七丁巳八月至戊午五月

於馮氏新刻蘇詩注本得景定重脩施顧注中惠守方南圭詩喜而次韻邀方式亭同作

快如雲月破昏陰榻對羅浮道院深豈獨周嬰新曲語應知鄭羽早秋心後先淮浦摩挲意主客豐湖唱歎音不枉嚴詩編杜集非關晉帖要唐臨

題邊華泉詩翰卷三首

褭馬何因例少年司徒詩自太常編石門霜露莓苔句可似溪光碧玉泉

短章杜法孰津涯四傑風流各一家莫道李何同派別

摩挲小印似長沙有印曰七十二泉清處

睡足編開又六秋疎髯影憶拜書樓篋中藏果裹裏意

猶想雙松對唱酬辛亥秋題邊仲子手書詩卷壬子冬於濟南題華泉遺像又得漁洋題華泉集詩稾後云轆里後學王某書於慈仁寺

鴈銜蘆二首翰林館試題擬作

畫成眞得無人態不是蘆花雪亂時點破山光添細影

依然浦面折殘枝沙留印篆眠仍穩雲外銜寒去故遲

等是忘機沈水意長空禪偈有誰知釋天衣偈曰鴈過長空影沈寒水水無留影之心鴈無遺蹤之意

參差濃淡界成行風緊秋高勢倍强更借江湖排壙蕩

豈因熷繳爲周防偶存荻書傳遊跡記踏枝歸漏夕陽
閒與蘇齋論隸法一痕橫在字中央

夜坐書呈春甫蓼堂二親家

蘇齋鼻觀試禪參信否丹經借指南師用倍千源則一
淵名有九此其三露珠泉沸機非二春筍秋禾候自諳
八萬夜來眞偈子何須趣息更名庵昨爲馮星石題趣息庵也

題吳鑑蓀集古雜畫冊六首

大癡諸法備故在氣沈厚後來臨仿家內養觀所守亦
若文字根莽蒼攝諸有我從華亭前直溯至正後浩蕩
耿元精眞綷誰與耦鬱乎煙岫深凝立爲之久
誰將遠勢追韓滉不是平川仿藏嵩赤脚短僮擎角上

野田沙州雨濛濛

暮雀風欹處昏林淡靄過遠神來踏墜斜日半枝柯此卽中鋒勢相參隼尾波渾忘鈎染法未借譜宣和

元人畫魚法尚自宋賢來水藻參差活河津咫尺迴臨江堂入夢是日帖同開戲海羣鴻意南華芥一杯適錢塘李春潭以宋人戲魚堂帖來求題春潭又攜所藏淳化閣帖與鑑葊所藏皆銀鋌根本同賞竟日故及之

纍綱不比細秋毫風雨懸崖石磴高拈得杜公遊蜀句疎林萬壑帶奔濤

山樵皴墨法悟徹有幾人張丑評琴鶴我尚疑非眞此幅獨儵然儵與吳興親山樵意到處今復幾幅存向來畦逕外要以性情論多師造物師遺迹會以神收合近

遠翠澹佇秋空雲

西苑朝房口占

戺右臨窻榻迴思四十年銅鐶殘夜響銀箭帶星傳樹引趨班處燈明入奏前每苑内東門燈出則奏摺以次遞進鸞橋斜角月猶抱殿東圜

錢舜舉王會圖卷自題摹寫太湖之濱後有俞紫芝吳匏庵董思白題

尺幅六人獸兩三湖濱墨彩綵不蟬湖濱自題止於此執藝所託誰能探匏庵跋推霅溪叟紫芝生作至正談有元混一盛方物梯航述職交朔南旃檀蘇合古辣水净瓶寶器來瞿曇吉利吉思魴尾尾阿塔必節彨毵毵乞里鸞師麝香豹櫐寫不盡猰與虪見元劉郁西使記阿塔必節元時琥

球貢異獸名也近陳居中遠閻相筆勢栩栩神相參周書王會

備西旅豪酋義孰馬鄭諳繪工豈異經訓證祕產裴默

爭牽擔𧽬辭併援梁帝褧且莫臨仿墍出藍秋燈我夢

缸面酒伏梁稯舳同開函

題山陰陳默齋白雲圖卷

孤心渺江海極目悵誰依閩鳥天空白鳩江淚滿衣一

門忠孝事萬古嶺雲飛不忍憑山石蒼茫對落暉

又題默齋望雲五圖四首

萬里思親愴夢魂關山江渚共誰論白雲幅幅無依著

只有循陔識本根

三百年來陳彥廉孤懷孤詠爲君拈白雲卷子同春艸

大海青迴淚血露默齋博學嗜古精鑒藏故以溫陵陳孝子春艸堂爲比

幾家摹寫望雲人遠近煙嵐摠不眞一點空光茅屋底

孤燈無語叫秋旻

撫檻幾重春夢影繞身千萬頃雲光此雲此夢相追續

下上周迴遍四方

陳默齋留春小舫圖卷

我詩圖白雲擬以堂春艸溫陵孝子心千古此懷抱寸

艸以承暉寸陰之是寶溫陵與鳩江癖嗜同硏討我篋

有故紙溫陵印完好難得孝子齋鑒古富葩藻竹深雲

戎戎禽喧日杲杲當時山樵輩惜未謀畫稾握手得雪

樵舊夢一傾倒心事卽溫陵思親向海島齋居春報答

典籍飫稽考手摹金石文吉貞壽棃棗囊雲小舫中壺

日長春早雲林侶倪迂虹月棹米老所以梅溪札墨遨

覃溪掃春留不肯去詒之子孫保

題默齋詩卷卽送歸山陰二首

冰雪難攜陟岵勤庚庚内立古塼文蒸空元氣來詩髓

盡卷縢囊是白雲君以手摹漢瓦幷古塼二卷見贈

詩境深愁夜榻留茶煙飛起越江秋蘇齋金石西涯畫

直作湖山對唱酬君諾爲訪拓風水洞坡公石刻文代覓奚君作西涯圖

朱西畯月波吹笛圖四首

乃翁眫軸題煙雨才子書船寫月波認是小朱還小杜

月當樓午一聲歌

笛聲清面忽飛迴風送秋心凸酒杯如此樓窗深柳影金波正卷白波來月波秀州酒名眼明蠅楷五編鈔古藻鏗鏘韻不淆想見過庭研律細宮商比竹自推敲予嘗見西畯手書摭韻艸稾未編十卷笛漁詩待小長蘆畫釣師月上古藤書屋曲斜街槐樹落陰時禹慎齋此圖作於康熙廿七年時西畯年三十七正其隨侍京師寓槐樹斜街時也慎齋為竹垞作小長蘆釣魚師圖在明年己巳歲

陳南麓都諫北園圖歌為默齋題圖為華嵒作默齋名廣寧都諫從曾孫也

山陰陳公之北園于今郡志猶考援未及百年廢勿葺公之名德彌弗諼當年寓物不留物本與山水同清言

文章經濟在天壤我於此處窺本原世間園亭遍卷軸
幾家忠孝貽兒孫豈惟臥遊足領要正爲手澤堪追論
我先外祖公學侶張方九先生先太夫人公甥女髫齡燈下
記前聞每說江鄉舊遊處鴈塔名陪舅氏題壬申公子齊紳與方綱同成進士蘭亭時憶流觴語香林詩酒雨齋禪公孫聖時與方綱同舉丁卯鄉試又同直史館末及斯圖共延竚再訪香林楚澤秋壬午晤香林于武昌猶緬家園話重舉四十年來夢屢移恨不園中茗
同煮秋茁之圖繪卣詩想公几研斯留遺某邱某水所
臨釣一樹一石初栽治長林曲渚帶遠岫小橋密竹交
疎籬茅屋中人儼趺坐得非策杖拈吟時雲光雪意非
泛設與公詩思如相期雪晴尚擬匡山宿雲深儻結書

屋知（公寓齋曰挂雲書屋）挂雲書屋想邈然匡山讀書復幾年（公有匡山讀書圖卷）漫說年深蹟非故須知地借人方傳曾孫今作白雲軸（公從孫廣寧以思親自寫望雲圖數卷）圖中雲尚來迴旋世家文物壽金石哲人精氣留山川我忝外家述舊德何啻北郭馳江船贈行詩境天欲雪鏡湖捲起溟濛煙

竹垞西畯二圖卷皆爲裴山所得

錢子藤陰居居然朱家屋惠然喬梓來投以二像軸釣師煙獨耕笛漁月可掬煙雨詞自塡月波詩可讀讀詩復拜像靜照山水緣何啻由拳鄉盡收書畫簏曝書亭中語爲君拈著錄我於君家交宮傅門牆辱論詩萩坡叟朱老膺所服未得此二圖對案霽心目萩坡每共論

唱和汪厚石與祝豫堂經義三百籤書庫八萬櫝家學與自序恨不一編續宮傅有手言粵江馳往復庚寅冬方綱在廣州猶與宮傅師札語及訪竹垞遺書事不徒木雞軒擇石齋名屢夢鴛湖舶音學陸法言孫愐溯實繼倉雅斷藻采到摭韻宮商儀琴筑何論載酒集旁兼葉兒出今春吳郎歸穀人細論盡燈燭勿以浙派區須信前輩篤理學自楊園例及朱家塾莫誤高寄懷詩狂付醍醐不矜性情眞本出經腴蓄所以語後學根深戒末逐筆耕光萬丈心聲珠百斛是乃家學編以補書亭築淵乎該百家卽此圖一幅如聽笛漁笛重栽竹垞竹

曹楝亭思仲軒詩卷竹垞及其孫稼翁題句

曹家伯仲喻朱氏祖孫詩以楝名亭矣于楙意寓之池塘春共氣濂閣雨如絲詩局揚州夢新桐洗露時（楝亭弟筠石有洗桐圖）

曹定軒侍御踏雪訪梅圖三首

遙懷試訂春前信風骨猶傳雪後寒不用聽鐘圓舊夢依然花作故人看（謂壬辰冬兩峯作寒林訪友圖也此卷爲辛楣持去）

香來籬外乍難尋山意濛濛寄託深一點斜陽茅屋背淡無著處是詩心

廿四風先水外村峭寒煙重月無痕楝花卷合梅花訊詩格曹家正對論（適題曹楝亭詩卷故及之）

錢梅溪爲我手摹雲麾將軍李秀碑將勒石於

吳門寄贈二首

觸暑吳閶蔣徑閒手摹唐拓李碑還心馳六礎苔岑合袖有千年翠墨斑想對湖山盟北海肯隨董莫跋張寰（此帖莫廷韓得自張石川寰各有手跋）石經重晤中郎後扁二邕齋待我顏（梅溪嘗手摹蔡中郎石經今又摹北海此蹟故以二邕題其齋扁）

燕山名蹟幾人知郭逸鉤摹復許誰（逸入郭卓然摹勒）借問羣鴻戲海意（董文敏摹入戲鴻堂帖）何如衣帶過江時（畢竹癡跋稱惲南田蓄一舊本嘗縫入綿衣中以防失墜云）貞珉元氣憑君得落筆精微不我欺今日梅溪新拓出重開仙鶴伏苓芝

雲麾碑歌

趙董書皆出北海書評反以趙亂眞雲麾二李趙所祖

趙臨之說何紛紛初從宋人有摹本侈說唐揚疑前聞爾時尚未六礎斷拓本已憾全文湮華亭戲鴻敘更置天吳紫鳳顛非倫空餘二礎學廁壁誤驚汴水搜羅勤十年前畢秋帆中丞於汴城得一礎疑此碑之徙汴者及洗視乃隋舍利銘耳賤子童年遊學舍以手量礎如披榛銘詞尚辨句一二意揣全石從圓輪乃知華亭敘次誤如揭岳麓邊行循北海書嶽麓寺碑尾極邊一行尚有北海書贊予諦審舊本得之此雲麾碑前一礎之首邊一行予洗石諦視隱隱辨邕文并三字今拓本失之今年北海墨緣合麓碑陰字苔花新於曹倦翁藏本得岳麓碑陰北海小楷百餘字三吳門果有舊揚在故人惠許鈎摹親華亭董莫遲珍弆咨嗟古墨如有神歐碑雲麾相比似强以肥瘦匾斷斷又說鷗波在門外竟憑鴻堂壽茲文嗚呼斯

事豈小技文章風節於中存少陵長嘯滿天地元氣浩蕩排秋旻丸煤寸楮蒼勁骨開元天寶磊落人并化麓碑界格勢豈僅陝刻行押鄰及今可復茲石舊大書豹韜翊府軍靈昌是年初改郡壬午朔月月建寅太原逸人爲摹勒范陽福祿鄉前墳是吾北平古名蹟擬以白礎同追論石鼓作白雲麾作礎況有錢子篆刻手李君爲琢青嶙峋李春潭諾爲伐石肯效華亭誤編甲何傷獵鼓文闕辛只以眞面還北海一搨石墨鐫西秦趙子函石墨鐫華考此碑最誤中間斷爛貿疑處多少祕奧難宣陳勿刪張賓馬駿跋更通小篆叅八分未必汴中四礎合喜並李蔭題齋辰豈敢輕量趙與董北平眞意馳吳門嘉慶二年長至月覃溪書

約錢立羣

董念巢小照二首

湖海舟車又十年城南握手夢依然雪窗消息盆梅共一縷茶甌裊淡煙

小松未谷各南東幾得研摩一笑同誰是篆仙眞石友傳神只在目光中適得篆仙觀察札屬為作集古印譜序也

文衡山江南春卷二首甲辰八月晝後錄倪沈幷自作詞

自題小景仿雲林澹倚雙桐響玉琴正似豫章書法瘦誰知江上冶春心

春及尋詩萬物間夜吟歸棹石湖灣袖來青綠知多少只寫倪迂淺淡山是年先生春遊天平秋汎石湖

蘇潭圖歌

多生今寫蘇潭圖秦公爲繪蘇潭記千里函封索我題我夢重到蘇潭際潭上餞筵如昨耳轉盼俄成八年事殿卿畫仿張來儀己酉九月予視學役竣諸賢餞於此予攜張來儀江渚送別圖卷俾萬殿卿仿作之梅雪人同玉山醉予以何中丞贈行二鶴留於此故以來鶴名亭梅雪者元呂誠字敬夫玉山州堂詩客也敬夫有來鶴亭是日潭光午景移重拈四載寄題詩乙巳春予作蘇潭歌寄蘊山又前八載題石在戊戌作蘇潭銘勒石如我二人聯榻時即此圖中水周檻記共照影寒生漪漘此覃溪實我愧蘇追蘇室眞吾師蘇潭義取蘇步坊蘇公過嶺經南康鶴峯遠浥百尺井田家尚說六經堂此是蘇潭發源處蘇齋從此理詩夔覓摸覃溪擘窠字蘊山所居南康

縣城內有蘇步坊坡公遊蹟也有井存焉予戊申過此重勒其石曰蘇步潭同結蘇門一瓣香我初過嶺訪君宅詩寄嶺南君宦北其時我始扁蘇齋日日儋崖搜古刻婁東摹得蘇齋圖王麓臺墨蹟卷予前年摹得之義門字亦來齋壁何屺瞻書蘇齋二大字君家此圖今共几蘇公知我言不食指點紅欄綠紗幌書屋香雲鴻雪舫就中來鶴肇名亭卽我臨岐名所榜九皐結侶認前盟千里同心聽秋響憶對鐵廚堂樹經光陰行役慙吾黨君屢官齋洊前構山右移來還浙右青史勳名曷日新樹經願力仍懷舊迴思四十年來事不愧方塘一泓溜師弟俱成白髮翁畫圖怯對春潭瀨但餘此心常見眞不惟其水惟其人篆煙來遶寶蘇室章江迴抱進賢門奚生

何以知我意一一芳樹皆深根又到蘇齋拜生日氣合

臘雪盆梅春

兩峯畫二首

蠟梅

點酥不用塗黃法別是淩寒第一香合與吾齋論臭味

得名得句自蘇黃花譜初名黃梅至宋元祐間東坡山谷詩出始名蠟梅

綠萼梅畫冬心自度曲云綠女窗中有人同夢夢在水邊林下

兩峯畫格本冬心二十年前記賞音偏向故人疎處見

綠煙橫過綠苔深故人近日全疎我折一枝兒贈與誰此兩峯之師金冬心句也壬辰二月初旬大雪後予與蘀石訪兩峯於萬明寺僧舍挂冬心此幅題句其上即贈予攜歸今廿有五年矣

西涯圖四首

詩龕居士考西涯積水潭東響閘街畫出沿隄鄰竹樹
依然古寺並茅柴竟如北郭門牆在那必南湘岳麓懷
我屢追摹今指識盆梅臘信報蘇齋
遊寺詩兼種竹詩苔岑不約聚來奇晚年心事遺文外
勝國詞場接武誰玉汝齋應添近局畏吾邨記訪殘碑
百年復有西厓老十里肩輿佇望時
蓮池稻渚望非遙海印慈恩侶共招遺址風漪如寫照
幾人遊釣記垂髫脩眉遠接西峯影老眼傳神綠柳條
訛補燕都名勝志藜光橋是李公橋
吳門文物楚騷盟領袖原應屬　帝城相里圖來論息
壤衡山卷尾署諸生相憐桑梓贈依意待補檀欒切琢

成定許鈎摹眞褚帖墨緣松竹號雙清適馳札託錢梅溪於吳門繆氏雙清堂鈎摹所藏褚河南孟法師碑眞本而予得藏坡公松屏贊及西涯種竹詩畫卷因自題松竹雙清書屋也

王勤中墨山茶次自題韻二首 丁巳十二月雪窗呵凍忘庵

晩號忘庵悟未遲畫禪參透寫生時雪中印出梅消息
同是春風第一枝

粉絲露蘂漫收遲卻想徐熙落墨時百二十年前度夢
蘇齋拈起雪窗枝 勤中晩號忘庵此丁巳至今百廿年矣適以坡公生日借此挂於蘇齋故用坡詠趙昌山茶句

劉崧嵐知州寄其祖劬亭遺照求題

我銘劉公墓肅然清風起我無此筆力是公神所使及

佤風雪中神來照書几不寫棠芾陰不繪民俗徙并不貌官衙冰霜勤礪砥而其仁知勇廉能奇且偉浩乎颯英靈一一備於縑紙夫何畫史技傳神至於此幅中兩嗣君初髻肆書史賢孫今政聲遺訓逾光啟我欲語觀者此卷論畫理中閒深厚氣非關墨與指眞精貫耿耿名姓軒磊磊所以墓銘篇非從落筆始

李春潭春江花月圖二首

新編詩集號春潭收盡湖煙紫翠嵐不比何胥諸葛穎清商曲子寫江南

何處江樓月午歌袖餘古墨淡煙螺城南學士憑誰寄一笛空濛泥月波秋室此幀頗仿禹慎齋爲朱西畯所作月波吹笛圖而春潭此歸將爲我

勒北海書雲麾碑於石故用古墨齋事贈之

再題西涯圖四首

蘇門六子試參觀（李文正門人石羅邵顧魯何時比蘇門六君子）深歎知人論世難若補柯亭學士柏移來詩境碧琅玕

詩境詩龕日寫圖青林翠樾未疎蕪集賢院想屏風白偃蓋松陪玉局蘇（湯西厓跋慈恩寺詩卷以未見文正像爲恨今子齋適以坡公生日并供文正像青林翠樾姚孟長題文正墨蹟語也）

蘇公偶作笑談看西省清風綠幾竿竊附筆工傳韻事商量文字報平安（坡公西省種竹詩注有李文正種竹語而其時有筆工李文正故貢父戲及之）

文字前塵梟篆熏細文不仿仿龜文陂塘且莫嫌秋潦

藹藹春空寫淡雲王元美評李西涯詩如陂塘秋潦汪洋澹沲而易見底

頤園以所藏石濤造車圖屬題適撿篋中石濤書老子語臨寫卷內題此以下戊午

老濟圓輪偈飛來倒薤書五千言注脚三十輻權輿我爲摹遺帖誰知繪造車空庭千萬丈月照轉蓬初嘗見石濤寫竹一竿自下直起長三丈許

秋盦遊岱圖六首

大汶口

適魯望徂徠探奇汶口開前年訪碑處之子輦車來空翠有諸嶺層青無異若是春登陟始水泝道源迴圖凡廿四自孔林孟廟起

大明湖

亭名古歷下橋接小滄浪北渚空秋影南郵憶夜涼勞君題薛研繪我拜祠堂凭几馳千里蒼煙水一方（予於此得薛文清澆花研因屬秋飲爲作湖祠拜研圖湖上有薛祠也去年得高南郵明湖夜景圖卷）

龍洞（濟南城東南三十里）

嘗聞雨窻說勝絕竹虛圖壘壁春堆繡陰崖夜吐珠誰留書尚澀不比石堪摹題墨應編帙從來著錄無（洞後崖上墨書開皇三年苟癸虎）

千佛山

山對濟南城人言帝舜耕登臨記秋晚几案與雲平會鞏文傳久開皇像鑿成歷亭遙望處瘦筇倚欄情

對松山

千巖與松對氣勢正相當盡自雲而外曾何樹比甚徂徠魯頌作岱畋夏書詳所以該青兗資生俯大荒

岱頂

天下北天門嘗躋岱頂尊時攜吳子詠夜共兗城論傑句驚人否孤雲片石捫昨來奇氣訊潮打越山根癸丑夏與蘭雪同登岱頂觀無字碑因昨得蘭雪遊越音耗附此寄懷也

周鐵簫獨立圖

杜老詩非關艸露江寧悟乃入松風此間禪偈憑誰叩雨雪空山未是空

趙味辛令弟子克松陰散步圖二首

味辛居士來論畫一卷松濤瀹茗初可似子昂擕子俊咸宜坊榻對評書松雪跋每稱家弟者孟頫子俊也仙骨何煩問紫芝晨流清露滑如飴檻泉來石蒼涼氣及取空林月落時

清明省墓有述

望杏催耕句隔年毎聽丙舍愧無田路紆積潦喧陽外農話深根臘雪前宿麥告豐知早穫層林未綠有春煙把茅敢擬邨南屋祝我題來扁一椽村人勸我買屋數間於此此南楊坊邨有座師文勤公家丙舍文勤自題向陽茅屋兩三間云

王溥泉擁書圖

三篋窮河東百城富南面李泌三萬軸崔儦五千卷我

嘗夢其間善本極精選芸衮旃檀薰牙籤紅綠眩覺來亦何有破架費尋揀手鈔與市閱計日補裝綫煙熏屋漏痕錯雜贉首絹披君擁書圖肯許探奇徧必有挍勘深兼之楷工擅借君積多聞助我所未見花香篆煙輕茶甌古銘研風來翻葉葉袖有囊雲片得非前夢處嫏嬛洞一變瑤琴泉山響滌我午枕倦

秋盦以所刻雙鉤漢碑屬題

兩卷岱嵩三宿夢千年分隸一苔岑槎枒渴筆秋燈影盡是低回憶我心

官舫侍膳圖歌爲魏春松太守賦

畫中邗浦交淮口畫中郎官今太守讞獄維揚二載前

歡聚初追十年後春帆載得奉饌心春江欲作稱觥酒指點煙郵算客程一路郵亭水楊柳千里關山夢竟眞幾晨定省緣非偶笑視他年綰綬來不虛官舫牽維久此景哦成邗浦詩此畫邗江客寫之欲留江上春帆影倍戀江光愛日遲入聞忠孝相關處天意江山有夙期誰知前度維舟日宛合今春綰綬時開函雲樹歡顏照始信前詩志喜奇舫意洽洄如往復波光瀲灩更融怡舟筵翁坐兒旁侍話舊懷鄉繾綣意兒前敬問毋康安伯叔親朋及童穉趨　朝不負趨庭始細數頻年勤職事勤職依然勤奉養如此方爲能養志江天對几兒對翁不比時憑寸緘寄碧空雲水聞此言花鳥風帆入今

治重來不須倩畫工重吟如在圖畫中桂巖舊編增感逝仁庵新什賡追從問俗邦人雄旆指迎養湖山詩境同半帆斜照綠楊外漁洋竹井誰詩雄但恐前人邪上句不及此段春色濃寄聲二吳入詩話覃溪七字歌春

近見竹井老人集有半帆斜照到揚州之句欲以比松漁洋綠楊城郭是揚州句也吳穀人時主講席於此吳蘭雪亦容焉皆一時詩人之彥也

蕭尺木畫冊為伊墨卿題

楚詞之畫壯年作采石壁圖七十餘此冊戊申春仲寫七十三変匯湖居想與采石蹟不遠蒼然老韻淩沖虛山川曠莽氣疏瘦神理惚恍超凡遽匡廬峨嵋豈怪偉得之寸尺泉林廬此変胷中有萬古意於何境凭舟車

何爲深求杜陵意苦作傳會音均書不及傺傺墨痕著
猶追馮翼像識初彩石之壁漸粉剝而此璽錦光疏疏
墨卿下直偶買得不減蕭字摹庭除中間二客對語立
是誰訪古聯襟裾正值秋盦寄圖至可補嵩少尋碑歟
故覺蘇齋荒率句淡味不厭千百咀郭髯青山定好在
摩詰小簇今何如

秋盦爲墨卿作少室訪碑圖

少室隸闕銘下有一字伊牛豬所未見黃子剔得之墨
卿以鐫研買溪摹已奇奇思屬作圖圖作同訪碑莫擬
石闕下鉛槧相追隨今春圖寄來雙闕巉壓展一人手
拓紙二客如尋詩借問黃伊翁二客其一誰墨卿讓不

有日貌覃溪為然而此伊字實與君夙期君研既勒此君遊定於斯此畫歸墨卿此客黃伊宜其一拓紙者覃溪樂忘疲仰讀延光字旁捫月圓規中峯翠屏影遍滿蘇齋簃又起一畫稟諸友題碑時秋盦盡拓嵩山三闕字畫上下相連作十二巨幅寄來挂於吾齋請諸君題之是又當作圖也

陸軺雯畫冊四首

予久啓南皆九袠自題自畫疊雲煙誰如坡老江湖夢筆力挽迴三百年此所題乃石田六言句蓋合大癡盛年之作至石田中歲之筆纔二百年也至此畫則三百餘年耳

風雨龍吟灩瀩詩杜公託意幾人知夕陽遠翠橫千里試寫疎簾看弈碁

點如蒸餅勒鋒初薜稷蛟纏勢已疎煙雨陵陽許鶻突
憑君欲問米家書

書禪仙佛兩兼之妙悟南華郭注時春雨江頭頻舉似
重拈十笏艸堂詩康熙己酉爲淨名作時西樵方家居也

受堂雙簾簃同蕉堂石如兩峯蓼堂作

老懶渾於花信疎隔年詩卷又催書巷南屋按先治架
濟上人歸爲翦蔬素園四姪蔓引三春簾捲後坐添六客竹
香初予舊有六君子竹詩卷鋪陰歌席君休羨且爲蕪齋畫比閣
末句謂兩峯且莫南歸也

秋盦拓嵩山太室少室開毋三闕全文爲巨幅
摠十丈許寄來挂于嵩陽眞迹之齋與諸友同

觀作歌

嵩陽青眼看人夢紅日烏雲晴雨其元初延光古墨痕
却為吾齋寶蘇用小蓬萊主眞好事長嘯驂鸞不施鞓
翠屏明月正中峯昏黑捫星遍巖洞時逢月戶搗藥杵
交巒貝多幽鳥呀似說吾曹磨墨緣十丈苔花待充棟
古稱維嶽極于天二室三塗想接連自從土圭測景後
題辭遂到林芝綿禹功秩祏記開母大石三丈森垣纏
堂谿禱雨西鄂長京繼篆銘楊頴川神劖鬼斧肖像古
金楹玉烏芝栭圓枝枝柏聳蘢立柱六六峯峙天垂蓮
都在混茫一氣中氣如圓樁撐青空斜行界道非文字
似擬晷度光熊熊我昔管窺幅紙拓牛褚競炫摹繪工

董君金甌友漢屋始表東闕潘桓蹤三闕誰期一合璧
巾箱闇與眞形通那知屯雲是紙墨但覺積翠來鴻濛
十笏之齋觀頓改障溼淋漓動眞宰追攀伊闕門軒轅
忽造霞標步章亥春濃黑霧膚寸雲石潤晴芬四環海
奇哉仰覿重三日銘文云三月三日而此拓適三月三日至直溯靈源二千
載倏欻巖凹勢離合飾雲陽陰變光彩迴看夢帖是耶
非嵩陽居士今何在

王春波瀟湘雲水卷二首

商量北苑南宮派變化麻皴點子皴遠渚長雲無起訖
蒼茫試問繫舟人春波嘗遊楚而此卷非仿北苑也
曉吸清湘唱漁父半江雲雨隔疎簾柳州何似夔州句

爲我橫窗宿夢拈

葯林爲雨窗寫梅竹扇頭用其自題韻

適園主客對冰清高節寒香不世情持印城南禪榻夢淡無言處話平生

曹定軒招同蓼堂時帆蓮府泛舟二閘二首

夏淺帶春融平津接慶豐借將晨浥潤棹入綠空濛淨練初噴雪微瀾未皺風攜壺三十載勝踐幾人同甲申四月與粹齋葦石蘊山泛舟於此

半日塵襟滌篷窗兩擬船詩尋蒼渚外坐近白鷗邊盞吸鵝兒色亭如笠子圓何殊纖山夢橫檻凭江天

題畫

江邨雪後十分寒縮手叢蘆一釣竿山路酒家門啟未
凍雲深處試尋看

錢竹初爲味辛作溪山秋靄卷 自題壬子七月

壬子秋記東昌住日對楊郎話煙樹郵亭屈指君北來
篋有江山點豪素誰知此畫正此時宛識吾詩夢尋處
溪頭得非君釣舟山前似是君家圃溪光山色淡不分
中有煙華濃靄注是乃蒼然眞意來指點相訪江邨路
薇垣下直展向我某樹某邨某洲渡稠青雲白話轉長
欄影磯聲屢迴顧引入勝槩反惆悵胡爲思深怨遲莫
茶山畫派卅載前富陽渴筆天機露錢侯傑起哲兄後
墨暈精神得天助不合空濛翠溼衣催君鄉思溪橋步

幾時又作送歸圖好手如斯安可遇春波兩峯相繼往江干儻與錢侯晤愛山本是佳山人相識何庸畫相付請煩一幀寄蘇齋氣合吾詩莽吞吐

石濤自畫種松圖甲寅冬自題於昭亭雙幢下

猿子相隨學種松雙幢入定是何峯五千言誦瀾翻熟雲送前灣過水鐘

高且園指畫用自題韻

指墨爲竹石自題寄同心墨濡氣獨出了無塵思侵浦外横雲來淡然翳空林味得水琤瀑蘊此格蕭森古來篆籀法飛鳥遺之音所以苔蘚餘靜悟蒼厓深

戴本孝畫用自題韻

畫派元明末多趨渴筆乾皴深尖石筍骨立瘦琅玕樵
路貪煙重林居耐雪寒臘阿山頂望只作篆雲看

雪樵拓得風水洞蘇公題名見寄

連晨風墮仙翁影笠下神來光耿耿王春波賈素齋皆以坡公笠屐圖見惠嵩陽青眼屬何人夢裏山樓定何境馮夷禦寇爰適歸二子初非李節推桃源田土雙成鼎美酒湖船計是非當日題名洞崖上海天萬里心惆悵慈嚴院裏風穴聞定山村外通潮浪洞天名姓笑相質正是嵩陽書帖日竟煩鐫刻說留題多事海山盟石室遊蹤誰悉趙次公遊侶又憶蘇子容蘇齋雨後香篆發偃蓋飛下羅浮松靈隱洞蘇子容題刻亦是日所寄

詩龕圖

陶謝尚不近而況爲楚騷此眞不欺語何傷放翁豪賢哉靈運孫詩例乃分曹一遇韋蘇州始悔冊思勞邇者屏提翁禪律樹旌旆五言古調復三昧唐音操叉評韋與柳絃指窮蠹毫塗改小謝語吳淞費剪刀杜韓派如何萬古流滔滔此義竟安歸潛淵聽鳴皐別裁自近始且辨徐與高然後唐溯晉三謝衷之陶欲對斯龕圖一盞薦谿毛山童瀹茗熱石鼎來松濤

爲方式亭題女史王貞儀畫白桃花二首

洞淵嘶雪降誰家玉井流泉吸露華自是仙山人寫照不關欄倚月痕斜

虹石齋頭詠畫蘭空諸鉛粉格高寒折枝淡得眞風露合入冰絲玉軫彈式亭爲女史鏡其畫蘭詩和者甚衆

夢華拓徑山蘇詩見寄紹興廿八年刻

熙寧六年徑山作書寫呈佛二載遲後八十年乃勒石住山師復懷淵師淵住此山詩所記記自皇祐初元時問公孰是徑山客對山一笑山應嗤乘流止處卽丈室鼾息吹起撐雲詞洗眼何須龍井水隼波翻動蒼虬螭却來蘇齋試轉語松屏幀子煙迷離何耶陳子湖上句連宵費我挑燈披風吹江船錢子返又遲幾倭題名貽梅谿北上未果恐遭禪人幻泡戲青眼夢訊端明詩石屋之題半磨失湖山處處煙月馳荒崖老木山蟬響跋尾試和

晁補之

題畫

層林空翠法誰論淡墨前山過雨痕君比顏書眞力透芓郁終不泥篁郁

兩峯爲梧門寫瀛洲亭圖二首

玉堂種竹話從容卷裏追惟緒幾重三館非因誇米芾東坡和元章二王書跋尾詩有三館騾書之句元章未嘗入翰林也兩峯已足傲金農兩峯之師金壽門一生竊慕翰林系銜而未得親到此亭也

方壺蓬島傳仙境劉井柯亭有舊蹤我輩覥顏何以報頭廳日候禁門鐘

爾我俱邀再入緣梧門與方綱俱蒙恩再入翰林忝稱前輩領羣賢外人競詡三千水兒子今叨十二年樹培入翰林今十二年矣敢縮巾

箱鏡玉海怯圖歸院撒金蓮蘇齋每歲作東坡生日兩峯屢欲寫金蓮歸院圖而未果方池南畔長條柳青眼依然裊淡煙

伊墨卿秋曹以灤陽扈從圖索題二首

清切白雲司濡源武列支周廬秋樹底握槧曙煙披鞭指峯如塔詩拈石似錘溪南初下直奇絕看山時

趨職晨光啟西窗捲幔涼博聞徵梵刹懷舊有書堂秀峯講院歲歲爲扈從諸人借寓

邗上人歸舫毗陵客餞觴竚君遲不發留待菊花黃兩峯味辛皆將南歸大約俟君自塞外歸乃成行耳

歙人程勉之續刻古墨當文至一百四十一種

蓮府王甥持來屬題

漢宮一百四十五許說九千三百文結構篆題該禁扁

偏傍周瓻雜秦斤申侯華岳峯峯鏡陳子鳩江幅幅雲尚欠侯官青浦卷排山志外補前聞申鐵蟾昔自西安繪漢瓦作鏡光屏十二扇見遺陳雪樵近以所摹漢瓦附於白雲圖後而予所見侯官林同人及青浦王述庵所得長生未央瓦皆在此百四十一種外者

石濤畫坡公濰州雪行圖二首蘇齋臨本

我圖雪霽濰州驛直作錢塘閣壁看笑殺清湘苦瓜衲眞成瘦馬兀春寒

江南飛絮又三年寒食東風憶畫船只合蘇齋逢臘雪偃松幛子對茶煙

石濤寫杜詩意二首

帆挂西陵思渺然千峯迴復送江船淮南米價無多語

此是溪頭偈子禪

瞻尊者夢艸堂詩萬里收來水檻時多少注家傳不得

涪翁大雅記誰師

石濤畫坡公別歲送春二首

岐陽臘盡苦思家未到飛騰暮景斜偏是禪人無住著

借將文字繫年華

華嚴圓頓義安歸眼界空花洗昨非拈向鬢絲禪榻畔

柳橋煙重泥斜𨇕

顏魯公茅山李君碑

顏公變法非丹鉛軒平正氣皆神仙麻源爲龍壇石記

墨花碧湧東池蓮李君廿載嵩陽夢陽臺句曲風翩然

資州集易十卷外誰從正議聞三篇釋文序錄陸中允
郭象所以先沈旋一家詞旨撫名實隸法敢越家尊前
宋員遊跡事非遠忠孝一貫誠拳拳杜陵晚聞多妙敎
肯比王少頭陀鐫無名彊名叩虛牝不爲不慮離言詮
想公運思入微處存存定力元乎元此是先生洞經訣
松石翠拱芝莖鮮瓶香甘露渺何許擘窠一氣迴杓躔
螭蟠三百六十載霅溪沈記重扶椽（是碑之立至紹興丁巳沈作舟重立正三百六十年）又三百年石竟毀至今瓦礫求珠淵我昔古苔
尋斷蹟寸珉尚辨蛟龍纏豈知舊本贗蹤出彎彎千歲
蒼藤堅公書本用長史法褚勢盡得歐虞全直木曲鐵
不傳祕金鎔玉粟中鋒圓腕窮一原技進道上遡二篆

人黎天吾於此得楷隸髓華陽眞蹟同精研紬懷眞人上清館吹笙鶴夢風松顛壇碑眞本儻得覿顧何亭林義門二変揅語傳咄哉弇州輕比儗何止筋骨開誠懸隆池臥庵那悟得梅莽偈轉茶甌煙

王石谷梧竹爲梧門題二首自題法雲西老人

梧門齋補新梧詠移竹圖摹有竹居石谷雲西非舊稾小橋流水即吾廬適於梧門所居西涯舊址邀同人小集予擕石田爲茶陵作移竹圖卷共賞梧門因屬友人仿爲寫照也

蕭蕭風露助蒼寒漱玉琮琤寫石欄便是詩龕趺坐處蘇齋道眼試同觀

送錢裴山典四川鄉試

一笑詩因蘇密州來寄雲棧泝江流農曹恰得攜前後

蜀道何如補唱酬香瓣賃廡書屋底心盟笠屐小齋頭

此行手自收揚馬不爲尋碑石室遊漁洋先生三十九歲以戶部福建司郎官典四川鄉試今裴山亦三十九歲以戶部福建司郎官奉是使也漁洋蜀道集用坡公密州詩三十九歲事

冶亭宗伯小照二首

握手論詩二十年玉山鐵體爲誰傳而今却著梅花夢

三昧拈來鏡相圓宗伯近以梅葊自號故用老鐵自號梅花夢事

下直揮毫試茗香新收名帖自監裝心知書格年俱進

笑借窻光搨硬黃

安陽新出四漢碑

安陽城北神祠廡漢四殘碑齊出土其一分爲左右二何減昔說任城五漢碑最著兗與濟褎斜石門太僧阻安陽近在河豫閒何人尚穴爲楹礎柱折垣頹又幾年奇光鬱鬱今纔覩子斿一碑歲永初一曰元孫孫孰祖其一大字最遒逸力似孔宙神飛舞一云辛酉三月日建光光和歲誰譜略云業在春秋學著錄百人傳訓詁得非嚴顏弟子行潁川鄢陵派齊魯銘文闕渺作者誰永建入書自誰語永初子斿碑云不夷不惠可不之間按後漢書黃瓊傳有此語又在永初之後而章懷引鄭康成論語注蓋未之考也徘徊三歎世邈遠鸞鳳一翮珍鍛羽劉寬四石渺難得楊震四碑屬奚取前年黃子與何君杏壇二刻重扶樹近來我輩金石癖果邀造物精

靈聚十年不得趙生書三段記摹歐帖跗予昔以得藏化度寺碑古本賜渭川爲畫洛陽范氏書樓圖是中州訪碑之兆也行春拜謁西門君好風來拂蘇齋壁徐柴二子力勸滌武君三禮功同剖偃師武虛谷與徐柴二君同剔此石也武君著三禮義證及金石考諸書附之三傳證六書寸許八分雄萬古釋文豈但續洪婁作詩寄趙兼酬武壘卿使節過安陽定拓百本充囊褚擘窠題作四碑齋嘉慶三年歲戊午

題孟法師碑翻刻本二首

退谷蕉林二本同河南法本永興通不知曇響齋頭意小字何因跋闇公蕉林藏本後有小楷題云康熙十年錢塘倪粲闇公珍藏宋搨舊本

廿五年來借問津服膺告誓果何人迴環褚法論今古

肯許通泉鶴寫眞

復初齋詩集卷第五十二

大興　翁方綱　正三

蘇齋小艸八 戊午六月至己未二月

兩峯仿石濤作東坡濰州雪行圖

我笑濤公雪行幀雪意未必坡意傳花之居士亦禪老如以畫印蘇齋然先作枯林及凍壑齒齒白石淙淙泉不知寫春邊寫齊洹雲四合沉沉天中間停筆顧我語是有詩思難疏箋守居閣子舊題詠密州歸路誰買連何因南岳道人語却來北海行館邊軒轅不解人間書那知驛壁誰何鐫馬頭兀兀自殘夢酒杯忽忽前三年大雪居然夜潮捲飛花擘絮春廻旋茫乎嵩陽青眼屬

杳杳紅日烏雲穿得非君談同到此和者誰也應忘詮
林巒合翠爲一笑放出大野晴光圓蒸空山意皆活筆
神在橋際先生鞭山坳驛舍亦何有此即瀹茗湖心船
淨慈寺與釋迦院去來等付春風顛兩峯道眼爲舉似
槎枒古徑生清妍先生有神儼廻盼不爲東武追吟髭
定香橋頭假寓宿濟明齋畔爭論緣何如十笏寶蘇室
重添一幅臘雪筵雪堂名理費言說雪行曠望仍牽纏
先生知我能會此肯落苦瓜清湘禪不用登眾玉環卷
笠下大海風翩翩墨雲低著偃松立竹符飛下羅浮巔

六月九日梧門招同人集西涯舊址作李文正

生日四首

人追正統十二載地泝西涯三百年何意看荷招我輩
重摹移竹畫圖傳生申南岳瞻懷麓遺像香山補集賢
便與詩家添故事小齋不獨拜坡仙
造嘗六月壽廬陵別業城陰況可徵藕柄搖紅翻宿雨
一潭深綠洗炎蒸去年客有先秋語第二泉邊悟月燈
直與荷花作生日花之偶訊後身僧去年無錫賈素齋來京以其每歲作荷花生日詩見示而兩峯方夫人嘗有詩云我與荷花同日生故及之
迦陵交響和長離異代詞壇盛一時誰謂竹梧千載寄
翻成韋柳五言詩院雙柏樹亭猶在扁小西涯意孰知
論世肯摹新樂府懷清堂句共評之梧門書室奉陶韋諸家像而自題曰小西涯齋

得從城北感維桑松竹雙清話更長海子庵前風冉冉
退翁花下雨浪浪潭光掩映鈎心在樹古低廻篆勢蒼
借作年年銷夏集碧雲橫處似瀟湘

是日諸君於積水潭上作西涯生日圖四首

合作西涯五畫家眞從卷裏見長沙僧窗似借柴門樣
留取風神照滿花
積水南灣北極西平泉舊業指招提白洲督復初何有
樓倚三椽架屋低
滌水亭應續筆談盡圖詩境接詩龕西崖雨後添深翠
特爲茶甌送遠嵐
西涯楚老西厓浙風月文章二百年今日西湖謀盡樂

重畱韻事到江船予以此葉寄謝蘊山俾奚方二君重繪於杭也

雨窗屬題所藏馬湘蘭畫冊四首

花影香塵墨未乾金陵舊句和應難登樓淚下秦淮水
誰記江空獨雁寒明李齊藩王孫承綵舉金陵社集湘蘭爲冠承綵有江空獨雁寒之句爲時所稱花影香塵金陵人和謝宗可詩題也

過去生中一念差不應還又寫梅花霜清襯出朦朧月
偏照冰肌影易斜

付與梅花替寫愁酒闌玉笛起孤舟香來託意憑誰訴
倚遍江亭更倚樓

江橫破笑夢難憑煙月撩人殢不勝靈塔金沙千偶子
濛濛自照一龕燈

李息齋墨竹卷[illegible]之題

三尺雪繭凌冰霜蒼玉挾雨鳴瀟湘息齋小印押紙尾
清風兩字題於旁是閒清風想何出出處蒸菌非笙簧
翛然堀然自遠至初於叢絲披微涼此君所以不受暑
自有翠節含青蒼石間三竿拔地起散之千葉霏遠香
葉葉歸根擢棠密竿竿比籟隨宮商尋原始見眞筆力
聳鸞掉尾森翺翔紀年戊戌月春仲巴西鄧子官於杭
快說息齋昔遊處江湖墨雨蛟龍狂古稱詩借遊萬里
息齋會使深竹鄉根節形神蓄滿腹海雲礀氣俱飛揚
澹游學後學與可右丞而下惟蕭郎風竹天成墨竹譜
賦粉一掃揄糜光恨無虞公作小楷王士熙配馬祖常

吾齋合補移竹句蘅邨之植植汝篁

南唐澄心堂琴歌底銘云保大二年冬出澄心堂琴十付製造所修治命臣億臣希正督視越明年春告成復命臣等甲乙而名之以其丙曰冰玉且系之辭云云下有元祐中獲自泗水又淳祐辛亥歲自河南云云銘二假多蝕不可辨

帝臺春詞溼涔涔日作飛瀑庄廬吟花飛酒盞奏水調皖公青峭嗟雲岑菌耆香殘玉鈎卷書堂何日題澄心十國春秋後主更置澄心堂于內苑據此是元宗時先有澄心堂也奚廷珪墨少微研萬杵雲葉同名琛想當芸箋未造日此堂初聚工藝箴佳紙不書監製歲獨此細楷鐫於琴保大三年修斲記臣億希正詞惟欽數從甲乙此其丙名以冰玉昭愔愔江頭落花春夜宴空山明月流泉音幾時元祐又淳祐僚

忽汴宋還遼金泗水河南迭鑄識重追王氣溉金罍蕭家九百十五載積水潭上弔古忱慶亭居士嗜種菊郭西句譜秋空砧蓄琴十六此最古風松珠柱節不淫雷文張越不可作沈宮振羽於何尋沈宮振羽郎用淳祐辛亥題語澄心堂字鳳沼刻夏元帖體虞戈森南渡流傳詫神物而况紋斷叢垂今期我九秋菊籬下同聽五弄弦指沉梧門學士手拓此與我對論千古心梧門詩得柴桑法正堪九日借題襟先就吾齋詠挂軸一補龍衮搜書林皆傳此堂自後主誰知保大鑒已深一物足以訂史法不獨波策關摹臨松窗儼苔空外響小欄宿霧橫秋陰

厚圃侍御以其先人寒香課子圖屬題

圖追三十年倘寫先人志武林官廨屋昆弟趨庭侍一
卷詒謀在平生忠孝事琅琅交誦聲穿出寒林翠寒香
在根幹所養深以粹此是讀書種不比凡葩卉此香兒
克承此志今無愧寒作條冰縈香卽匪莪蔚一椽鼓篋
地一掬思親淚繞屋蔼珠英鬱勃皆生氣

王秋堂秋林覓句圖二首

詩在秋屏北渚間西峯淡緑未追還披圖欲補章江卷
試寫沙洲轉處山
杜老東橋索報書非關野趣借耘鉏秋林洗出眞蒼翠
質厚拈來六義初

送曹儷笙典湖北鄉試三首

一瓣心香在師門卅六年壬午典湖北試湖行請益於諸城劉文正公文正嘗典此省試

餐英結騷賦精氣鬱山川長笛樓頭思橫江閣渺然晴川閣

怡亭昔石篆猶有墨蛟纏李陽冰篆怡亭銘在武昌

今古文章柄持衡在六經熊劉二老子江漢一英靈質厚爲之本雄誇肯漫聽涉江盟自矢天闊眼俱青近有學熊劉二家文而致流弊者益不知以質厚爲本耳

三昧詩家秘舟車鞍馬閒神來非假力意到不容刪此去增秋氣迴思悟夜闌蘇齋商略處一笑證江山

送蓮府典陝西鄉試

秦蜀行軺記三年踵昔遊乙卯蓮府典四川試尊公持節地辛卯舊題留辛卯尊人春甫先生典試於此甘陝掌英合山川積翠收遡庭

聞往日攬轡壯高秋岳峻三峯秀河源九曲流薰香賦班馬杜牧之詩濃薰班馬香謂孟堅長卿諸賦非謂遷固史也籀史剔岐周江左懷無異昔漁洋奉使過華下懷王山史有江左夷吾之句巾箱縮敏求郭香碑未補西岳廟熹平碑予嘗以手摹宋拓本寄畢中丞俾重上石竟未果立雁塔字堪搜大和柳裴同登一石是雁塔舊刻願蓮府為審定夢到蘇齋否詩尋渭水頭八觀篇可續千里待重酬

送蘭江典陝西鄉試

疇昔詩庭訓今從驛使宣每懷依握塹有句續吟鞭吟鞭賸藁尊甫芍坡先生觀察秦隴時作慷慨先民作追惟意凜然芍坡先生詩內論次文家舉淵翔白民諸君此行歸藻鑑所得必才賢耆舊與吾甥去俱承世學傳月明蘭並谷雲斷岳開蓮攬古慈恩集尋碑

石室邊師門敢矜詡篋笥久論緣定保言同撫松陵唱許聯蔣錢圖畫在好手認秦川前蔣礪堂錢漆林與陝西試歸作秦川並繪圖子爲題句

錢獻之程勉之皆久留關陝因寄二首

記補熹平郭嶚書篆秋庵主意何如四明立軸今安在及兩王家插架初熹平華山碑四明范氏與河北王文孫華山王山史並藏宋拓全本予皆借賞摹存於篋矣四明本近歸令叔辛楣詹事聞又他往是以及之

古瓦排山著錄儕畫圖三禮儀津涯鑒藏若補張王趙可許彝齋續信齋予與勉之俱號彝齋予嘗以趙子固王子明張蘇庵皆有此號因繪彝齋四圖也

金瑤岡一百二十本梅花書屋圖

樓村梅花十三本鴻臚畫卷夢有無我昔題之怳入夢
壬辰又泝壬辰初（王樓邨十三本梅花書屋圖卷禹慎齋畫於壬辰春予亦壬辰春題之）
此圖非夢乃眞境又非樓村氾光湖君家松陵煙水地
米堆銅井皆鄉閭郄嫌冶遊太爛漫手栽自闢家園居
吳人種梅到處有難得讀畫論詩廬君家喬梓擅述作
令叔迭唱鏘瓊琚君官薇垣夢梓里日夕香雪勤耘鉏
詩情畫意眞氣味一家合格交根株七十二峯遙望處
百二十本歸君乎此花此樹入此選千本萬本精靈呼
君莫謙言十笏窄牀榻只庋千卷書欹石正堪曲幹擁
耐寒豈止斜欄扶霏霏輕煙蔓橫點玭玭索笑白與朱
遠香近翠不知處紺雲綠雪穿模糊王郎將歸爲寫此

萬象攝入牟尼珠君歸營屋用畫法面勢向背相縈紆
樓村喫花說仙福君乃坐臥來仙壺得不分爾苦鄉思
日日京國詩庭趨但持此幅飫我眼焚香偈子訊寶蘇
屋前七本後六本刻畫轉欲嗤鴻臚吳江有人買絲繡
他日不滅雪灘圖相傳吳江顧茂倫雪灘釣叟圖過江人士以不得與題為恨

送莫觀雲之官浙江

蘇齋記贈蘇潭句天竺雲根一片青況爾居鄰載酒處
為予摘葉訪庵銘重題靈隱高峯塔每宿君讀舊郡廳
照影蘇潭如對我冰壺心迹是傳經

送兩峯歸揚州二首

廿載詩盟記送歸江東雲樹素心違三生遊旅前因悟

此日離筵舊侶稀老鶴精神癯健在畫禪趺息兩忘機
只誰重寫長亭句樽酒城南秋雁飛壬辰秋同人集簡然亭送君南歸予有樽酒城南秋雁飛之句張山人治寫爲小幀
夢裏花之卽亦諳冬心偈子幾人參兩峯之師金冬心與僧亦諳交最久
文章書畫非游藝天竺雲門續筆談少府兒郎漫揮灑
衡山家世飽烟嵐祝君長養梅根與香葉菩提要荷擔君齋名香葉艸堂文衡山舊蹟也君二子皆精書畫故以文氏爲比

譚薈亭撫琴臨池二圖

省記吳淞夢秦箏卽響泉邢房誰悟得背影更超然本
自坡公偈非關智永禪廣川前契在深意託無絃畫一背影對坐者卽君自寫照也

新會千茅縛衡山一束芻靜時觀道藝晚歲見根株定
力持之久神鋒掃不枯牟尼非目攝萬象入跏趺

譚子受英雄兒女圖

男兒墮地萬丈星虹氣鬱鬱空窗焉所寄烏絲鐵研消
白日貰酒悲歌睨一世爾生高軒翠戟間趨庭侍席看
江山南隨開府北出塞讀禮暫得鄉閭還瀕行顧我論
心事脫略世情問奇字十載輪囷肝膽鳴他年話舊思
親淚萬念消除作冰雪黃金可斷石可裂只有孤飛夢
裏雲依然冷浸江頭月章江直下盱江深側聽流源鐘
磬音龍車虎駕青麟擗廻向平生一往心

棣簩盦竹影為梧門題

春波萬玉影淸峭落誰家雲起交濃翠窗橫捲縑紗書
來題石室譜漫託棋籌移得西涯夢詩龕淡月斜

董小池南行圖二首

又將摹篆手遮日看山行茅店征輪影林臯落葉聲篋
收奇石氣詩夢大江橫畱作挑燈話秋深覆盎城
濟上還邢上霜晨漸雪晨知心非翰札廻首憶松筠翠
墨論千古聯床訂幾人因緘寄黃九披豁對吾眞

安陽訪碑圖 其一今辨是劉梁碑故作是詩以補前所未及

我題安陽四碑後復得精拓豁我胸又觀訪碑繪橫卷
如披烟樹尋遺蹤諦審銘文國之裔一字剔盡莓苔封
東平劉掾西披詠淸漳臥疾彌春冬誰知乃祖銘石在

野王令以何年終大書辛酉歲三月驗此知在光和中和同義聞春秋學新城化被庚桑風著錄百人盛文苑惜無姓氏碑陰從有孫建安列七子建章臺集歌雍容爾日此銘共傳寫入分誰氏廻銛鋒趙生又寄鄴臺字後三百載門石鑿一石云齊天保八年九年造銅雀臺石鑿之門百代之後見此銘者當復知之何人遙計百代後却來鱣蠏四石同大河湯湯流日夜遺五處處欺盲聾四碑五片一朝聚使君不愧艮石農墨卿蓮府又繼往適聞蓮府奉使河南千里和我措吟節直同繪入此一幀中州金石該說嵩寄聲精艮愼楮墨接踵訪剔勞鄧筒嵩陽居士青眼蒙墨池已放光熊熊

題葛稚川移居圖

梧溪句裏洞扉傳家具何憑寫稚川勾漏羅浮渾馭氣
李昇未必似黃筌宣和畫譜李昇黃筌皆有葛洪移居圖

送初頤園通政視福建學政

大東表海文星照閩嶠英光積秀掄仲素相傳原中緒
道園曾共彥方論櫂廻九曲穿雲氣篆剔三山訪字原
時復城南橫卷夢月窗斜界墨池痕

續西涯十詠題兩峯爲梧門畫冊

帝城西北潭有客憶湘南誰知三百載吾輩續詩談積水
潭

夢寐法華菴昔共漢陽客一角西峯青忽悟雲水白滙通
祠　昔年與漢陽閔正齋商
略法華庵圖而未知此祠也

一源滙而西十刹沿以次若尋詩人居禪偈非文字十刹海

濛濛宿雨沓曉熨湖光淨一碧鋪紅雲周廻大圓鏡淨業湖

惺齋與礫石攜手此餐眠杜韓曲江作廻首四十年李公橋

德勝橋邊路沿洄松樹街如和學士柏非關岱麓懷松樹街

海印憑誰印慈因是宿因時來禪月指訊爾卜隣人慈因禪院

人傳戴水部地記蓮花社一半野雲間秋心風露下蝦莱

亭 亭爲戴水部大圖所築

貌出斯庵主谿頭佇立時還如移竹卷意和石田詩豐泰菴

迎葉拈一笑眞詩惟二泉未識竟陵品茶陵何處傳詩龕

題畫

松門風籟敢爲鄰磐石剛容看瀑人此變胸中無宿物
不煩遮日岸秋巾

又題安陽漢殘碑四首

日摹都尉延熹隸何意縱横勢過之化盡方圓波左右
字原而外轉多師碑有波法自右而左者

元孫數字記遺孤字字圓光比紺珠但取景完元上似

未應泥著小長蘆元孫一碑乃漢隸之極圓秀者朱竹坨以曹全類孔彪猶未然也

安陽雲樹古祠堙氣合都門濟上傳笑壓使星囊橐重

蕭家齋壁米家船濟上謂黃秋盦使星謂伊墨卿王蓮府也

石墨書樓未是貧嵩陽青眼本前因卽看三丈純陀字

卅載山陰伴老民因得此四碑覆札致武虛谷託爲借湯陰人家所藏砥柱銘也昔陸放翁藏砥柱銘拄于齋壁三十餘年見劍南集

送蓮府壻之河南學使任四首

秋水蒹葭思嵩陽潁澗瀍得人符

眷命移節壯山川古學非章句新知證傳箋六經圭臬

處日月正中天

家學師承熟條氷藻鏡眞潛興迎養近經 闡親兒

女京華信斑衣洛水春論文燒燭讌羨爾駐征輪
二室三塗訪諸峯一氣中囊雲開篋笥奇字貯星虹長
嘯藪門接棧林石闕通司城觀察後著錄許誰同葉司城封
黃觀察叔璥皆嘗撰中州金石錄
烏雲天際語青眼夢中人妙喻緣同結吾齋筆有神更
增三體釋不獨四碑新安陽新出漢碑四浩蕩洪河涌長瀾日
問津

為胡蕙麓題畫冊十二首

秋來風雨滿空江目送斜暉去鳥雙萬木陰中飛綠起
小樓特為捲西窗
城隅路轉似山郵栝柏蕭蕭半掩門拄杖老翁腰腳健

蒼靄穿入碧雲根

青峯幾曲到禪關溪水潆洄杳靄間記共高人參偈子
撥雲一棹夜深還

省識坡居白鶴峯蘇齋禪榻有前蹤疏林問渡來山雨
鶴夢流雲一杵鐘此幅與惠州白鶴峯極相似

削成疊嶂碧孱顏緩步方橋野水灣花藥香交蒼石氣
丹經記訪信州山此幅與廣信天冠山極相似

莽莽衆山同一雲大癡醉吐氣氤氳玉山冊子吾曾見
雨夕摹成憶鄭君戊子秋得見玉山艸堂大癡畫雲山小冊海陽鄭雨亭爲我臨寫極妙

青綠工夫悟處深不因氣到敢摹臨渾圓正得中鋒在
刻繡區區枉用心

江樹山城小平遠傳神多在曉行時一鈎殘月敲殘句
冷峭空濛意孰知

迢迢線路到前岡小立中凹看夕陽不及倚雲樓一角
盡收遠勢入蒼茫

萬木昏陰徑未開何人向曉破青苔更闌讀易忽深省
却扣霜鐘道院來

瀑泉何處最傳神雙柏齋頭悟夙因萬丈銀河親仰面
韻亭爾我恰三人予所題瀑泉圖最勝者惟莫韻亭與柏齋中立軸及此幅耳故以圖中三人為喻

墨綠移竹近詩龕積水城西接遠嵐合有天然圖畫在
娟娟綠雨夢江南因與蕙麓商略西涯移竹卷而蕙麓以所收此十二幀筆意相似故於冊

居記之

於畏吾村訪得李茶陵墓與梧門蕙麓勒石記之和二君韻題於碑陰

竹栽覓到郭西村野衲閒談古樹根記詠成齋招世賞重煩蕙麓約梧門松楸未必南湘指桑梓誰同北地論詩史評量吾豈敢偶徵遊跡續慈恩

送儷笙之廣東學政任四首

宮端移節照南天楚粵人文正接連蘇海韓潮來健筆三楓五渡問廉泉千峯禺峽排雙石一氣牂牁下百川酬和心依詩境在短篷仍繫葦齋船予在粵造小舟名曰葦齋四壁皆詩刻也聞此舟今尚在

尚書持節到炎州三十年前共倚樓禪榻清音重問訊

師門險韻四賡酬舊遊幾箇聯雙屐才子今來擁八騶

看畫摩挲南漢塔貝多葉下又深秋予在廣州八年四陪主司遊光孝寺和壁間諸城劉文正師桓字韻二律疊酬成冊寺有僧圓公善琴至辛卯秋會甫竹虛尚書時爲庶子來典試同賦詩於此時圓公已移住小金山覓櫂問訊久之

西齋想像弔西園亦史窺書舊史論溧陽史文靖公祗學於此於廳事自題亦史二字極賓友論文之盛此予聞之鄭誠齋前輩者亦史之扁失去久矣今惟存文靖尚有西齋四字予有記 勒于石

水綠三篙環藥渚峯攢九曜會星垣榕陰省識

留仙掌鄰圃空煩劚石根恨未合并酬米老海天誰鑒

食盟言學使廨後藥洲有九曜石宋以來題刻殆遍其極東一石有鐫題仙掌者相傳上有米元章詩其爲榕根所壓不可尋矣又米書藥洲字一石不知何時遺諸潘廨二堂之東圃竹叢間予久擬移此石以歸學

使署而未果也

敢擬莊渠補六書且憑紅豆計經畬商量文字從何始

演繹荀虞已太疎譚藝自憐圖卷在銘心夢到訪碑初

仙湖珠海春雲起麥壟蒲畦近可鋤粤人所最稱學使之賢者在昔則莊渠魏公近則半農惠公也

梧門手山集慶亭小圃看菊同用東籬字二首

驅車梵林側近楠檀寺期我理古桐澄心冰玉響中有十二

宮主人顧我笑事與琴理通冷香六六盆色映窗西東

無言忘主客壁圖揖陶公傳神在采菊意與爾我同陶

琴本無絃收盡巖㣲彰功此花乃知音淡焉爲霜風是我

讀易心眞意來衆空色香兩無與正在絃指中

用意霜雪前常恐栽灌遲自言十年來晨夕恒於斯避
凍須蘊艸就暖初編籬分秧理苗後又擇登盆時培土
壯根節蓄水量陂池原隰相陰陽方與家園宜范史未
及譜（范成大史正志皆有菊譜）老圃乃所師故須秋室畫兼索單溪
詩憶昨拓琴銘矻矻訂所疑藝植與文字勤苦應同癡
大笑出門去午景欄陰移

和荅金手山用山谷韻二首

夙懷慕耿介矢志礪詞場上追千載心憑此寸燭光屏
提三昧旨浣花一瓣香標舉廿五家未肯沿筠廊（宋漫堂筠廊偶筆謂與漁洋共訂古今廿五家詩以徐高皇甫諸家接李杜蘇黃後）唐臨必晉帖邪復
倒蘇黃元酒尚明水賓筵敢輕嘗不見中條客拈笑正

在旁不似乃雙美似之翻兩傷

蘇門聞鳳鸞千仞長嘯聲青松宿盟在奇氣培芝苓榮名豈一瞬遠目馳千齡秦箏與響泉悵然悟前生前後無窮世種此道根蒂借問永禪師浮雲何足計豈爭格調閒神形與形似

送方坳堂司臬貴州二首

軒軒龍華青蒼氣萬里心仍舊榻前握手相看俱老矣論文一笑故依然冰清照澈三千牘玉軸還攜廿四泉坳堂藏王秋史二十四泉艸堂圖不愧篋中囊秃穎盈襟收得好山川

謝郎新句寄黔陽持節江干話共長蘊山亦由江南觀察遷擢提刑著錄心期角弓樹說經人寄召南棠攜兒雪浥馳煙驛懷

友雲司蘓篸香又近盈梅催臘信城南詩夢到僧廊

雪樵自杭州屬方蘭士作西涯圖見寄題二詩

一寄山舟蘊山雪樵一屬梧門味辛蕙麓手山

和

是乃西涯別業圖烟橫水竹夢湘湖依然懷麓人如在

豈執衡山卷似無一段墨緣傳到浙半灣潭影亦名蘇

秋宵舊侶挑燈話薊北郵瑱說畏吾

正齋不作兩峯歸短幅如斯好手稀畫裏知人兼諷諭

詩家縱筆乃精微補碑又擬傳之軸適與梧門蕙麓補勒西涯墓石種

竹誰參善者機若問瓣香真意在茶陵北地兩皆非蘊山

來詩謂我排何李而尊茶陵不知此卷特因種竹作耳

題舊本法帖四首

樂毅論

短行小字辨來遲眼力空嗟茅紹之七十年前眞影在絨彩窗日擁爐時文氏停雲帖從此本出與章氏墨池正同而海字三短行至仲玉乃備傳之

洛神十三行

嬉飛首尾自何年每憶宣和小篆前豈識越州重勒後蘿軒石又傲荊川周越跋雖云頭尾外得一十三行然趙跋云先得九行後得四行則自昔未有十三行定名也宣和書譜僅稱洛神賦不完本耳

定武蘭亭上海潘氏祖本

水晶宮闕渺雲岑王曉空傳吳靜心可笑集賢逢舫字

自題眞帖自摹臨此本孫月峯董香光皆嘗見之董以趙十三跋爲葉公龍者卽此本也

褚臨蘭亭劉無言摹本

扁鋒馬式孰良工懷字今看冀北空不借神龍書府印果然羊薄出江東米老云懷字折筆轉折扁而見鋒今日他本所無也

蘇桂舲秋曹聽雨圖

陸君昔寫坡公眞覃公手贊傳其神君今過訪復此贈蘇齋繾綣盟宿因君與坡盟非一日袖攜此卷共我論我昔二蘇同宿處篆烟彷彿栴檀焚君亦持節桂嶺外吟嘯意想餅笙閒古今伯仲感風雨天涯對榻心松鈞逍遙堂後萬里夢故山翠黛圖彭門東府橫窗淡月影西風落葉秋樹根此是蘇詩堪畫處重語雪堂握手人

安得全真元常句句合老泉與潁濱卷有尊甫及令兄詩逕摹此幀披像側蘇齋松竹應卜鄰一笑濰州大雪夜鶴飛正點龍山雲

董小池畫蘭

自篆櫻桃街士印自摹元蹟小癡蘭素心幾箇論心者茶熟香溫屢自看

黃癭瓢米山小幀鄭板橋題云雍正六年八月與李復堂同寓揚州天寧寺作

蒼茫一晌揚州夢鄭李兼之對榻僧記我倚欄論畫品濛濛海氣隔簾燈嘗在東萊蠡勺亭與友共論癭瓢畫登萊間八極重其畫也

詩龕竹石圖

昔訪西涯竹莫春歲維巳初得西涯詩艸篆竹相似三椽城南隅隙地能有幾西郊寫石夯與竹青相峙癸巳春予城南寓齋植竹嘗於裕軒先生別業借石以補西涯圖誰摹相城里時校三館書頗亦坡詩擬種竹兼縛筆文正俱姓李時與程魚門姚姬川按譽清秘堂同和東坡玉堂種竹詩坡詩自注有李公擇文正種竹語而其時適有筆工李文正也諧談成故事壘緣夏有以轉瞬廿五年沈軸賁吾几亟得訪西涯與君叩詩髓積水潭寺基畏吾邨墓址尋碑復繪圖卬須竹君子言小雅謙乎君自題小西涯齋竹石同之矣詩龕稀詩盟竹石皆佳士芸館積投贈槐廳富圖史日把陶韋卷希聲淡彌旨何如岳麓懷汪洋澄見底當時學士柏柯亭日徙倚今之石約居舊夢尺與咫千巾長髯

風十萬夾鸞尾成齋與世賞唱爾能及此廻視石田軸蕭蕭雨笠耳江湖夜雨心定影空雲水那必古蓟今輕言原測委但惟此心在所託非縑紙一水一石間坐卧深根柢切磋矢弗諼攻錯增有斐知人論世誰彌勘齋龕是摹我蘇米石期君裁築始碧潭新月上長嘯清風起

錢梅溪寫經樓圖

中郎熹平石經後寫經以隸寬少人君爲中郎勘殘字鬱起腕力爭嶙峋劉寬王暀何足匹如遊東觀下筆親我因吳兔淵洪适一字定論非斷斷孫表左立不可作洪相但以筆勢論悠悠汤書獨無繼三倉一綫湮淪

願惟六書辨假借圖籍斷據誰識真婁機字源競傳刻
未必宿海探崑崙艱哉禮堂寫定意日對敗篋研精勤
孰窺鄭君所寫本陸德明訖王應麟方今
聖人考文字皇皇經說鑄成均尊彝欵識耀俎豆石鼓
籀篆羅星辰惠山山齋聽松字助爾墨舞虬螭奔辨眼
鈎深韓蔡手彈冠鼓篋豕橋門朱絲界行展晴晝研池
舊蹟摹貞珉橫卷商量秘法在高窗小几梅檀焚不應
郡仿懶瓚景此筆未合棲山郡此樓此幀定何所蘇齋
蘇室云卜鄰直應貌作爾我對一點一畫窮本根隸圖
隸續合一手玉篇廣雅追說文如此溪山踐清福如此
息壤盟主賓雪晨稽首坡像側篆烟結就緗囊雲

伊雲林光祿左手寫經圖

蘭陔應築寫經樓不是尋常尚左儔湘水書聞杜工部嶺南詩續鄭高州各傳才子添吟卷恰值佳辰助酒籌更比僑吳先二日玉山妙蹟抗雙鈎今年夏六月四日光祿七十初度予為題此圖時嗣君奉使湖南今復將之粵東郡守任故三四句用少陵湖南詩及高州太守鄭禹梅皆左手作書事也少陵子宗武禹梅子性皆以詩世其家而尚左生之號始於鄭元祐元祐六月六日生

為室人題悍夫人桃柳小幀

綠窗濃影柳絲中不爲憑欄惜落紅碧水漲來人去後當時吹鬢好春風

十二月十九日雪中作坡公生日二首

脯筍肴蒲語太纖雪窗色界抵莊嚴詩兼畫像陪懷麓

今年六月作供借殘甎出海鹽是日借來吾竹房濰水
李茶陵生日所琢漢甎研爲供
笑拈歌倚壁石濤苦覔笠垂簷誰知數筆蕭疎夢不著
寒雲遠岫尖兩峯仿石濤作坡公濰州雪行圖
靈旗聞說舞神鴉士女椒漿走犢車南宋綱摹如可軸
小齋燈燭不虛花筵開歲尾豐登後寺倚湖心晒網家
添寫堤紅春信入松屏待琢玉竹父非訪景定重刊施顧注本於浙中而
燭星石書來言西湖上新建蘇祠將以每歲臘
作先生生日於此故欲屬蘊山繪圖相寄也

再題濰州雪行圖二首

陌上花應懷述古人問書要問瀰明誰知東武禪牀夢
一片穿窗瀉竹聲
濰州驛壁定香橋人與閒雲共寂寥不合壘池濃靄霽

驚鴻翻起浙江潮

五鳳五年甎歌

漢紀五鳳無五年五年字以斯甎傳斯甎斯字制何昉
尚在未改甘露前甘露之降月未紀是春陶瓴浙海壖
拊埒方厚無薜暴討膊繩引齊中縣工虡技能比衛律
綜核所以推孝宣時距建元年未百初勒年紀於側邊
庚庚横直鬱起立如器參綱規方圓其文陽仰未磨蝕
是受模範非雕鐫大小二篆初變隸旁無波拂炭不譌
何讓甘泉未央瓦甍標翥鼎騰星躔昔倚靈光殿甚石
紀年疑與漢史悠往時吾友共論此史表之例奚拘牽
錢辛楣疑五鳳二年不當云舊廿四年吾謂史表書舊安王光嗣四十年甍是以元朔元年為安王元年以征和

四年爲孝王元年則卅四年不誤也曼卿記又百年後洞霄道士祁爾然

百四十宮列錢壁三十五舉球珠船墨雲飛起石塘夢

篆脚一瞥西泠煙侍郎得此壓裝褚書銘如對張與錢

蘀石銘芭堂書二子家居近太未未及見佑搜遺篇莫輕區區

一方璞多少寶刻難齊有試拓百本廣著錄西京隸古

爭流涎欲爲朱十解嘲否五鳳此刻方眞甎竹垞以曲阜五鳳二年石目爲甎

咏辛尋山卜築圖二首

扶節終奈好山何得挼潘輿且放歌句曲誰聞鄰太白

附貞白有尋山志西枝未必勝東柯廣微雅就陔餘補文度詩

成都上多要認登堂稱兒處卅年琴鶴淡煙波魯公歸里三十

餘年
矣

累世藏書皮屋深傳家忠孝久銘心聘請峯去堪清話手一編來更苦吟晚歲跏趺觀定力舊聞踐跡待重尋不虛處處披榛路寄謝層青響玉琴

爲墨卿題石濤畫二首

放翁感激說功名豈識禪人寄託情要借銀濤寫胷次飛花捲雪話平生

寒雲遠岫寫東坡如此跏趺對語何多少商量詩髓在嶕嶢石路問維摩

除夕題墨卿所得宋拓懷仁集聖教序兼寄懷
桐陰穀堂

鐵仿黎惟敬吟思長物齋濃春重榻對眞賞幾人皆瑤石精靈在華陽翠墨懷因君穗城宿爲訊藥湖涯魚門三長物齋所藏舊本今歸穀堂也因仿此黎瑤石題籤而及昔與桐陰訪瑤石所摹刻鶴銘欲屬墨卿重訪之

答金手山見懷二首以下己未

憶爾窮愁作知余契闊深峭風澆酒力遠漏翦燈心淡倚低樓月寒虛挂壁琴濛濛花霧重簾幕悵春陰

問我交春仲荒寒掩卷蹤趙君雖屢語味辛同宿齋所方子偶相從式亭臨我於齋次戶欵尋碑客李曉園以金石文見餉林疎載酒節近來依蹕息鄰寺有齋鐘

送伊墨卿守惠州三首

農事豐湖課正勤合江綠淨起盍簪隨車到處成春雨

滿袖攜來是白雲雅稱南陔看惠政亭名野吏續前聞仲通記訪詩碑在不比濃堆寫八分陳文惠野吏亭詩後有至和元年十月知軍州事黃仲通跋文惠八分名堆墨書也

京華聯榻聚頻年夢裏炎洲共放船施注喜尋方守句前歲於景定重刊施顧注內得惠州守方南圭詩是舊本所遺失者蘇書果結默齋緣惠州廳事有坡公書默化堂三字而星卿近號默齋信有緣也思無邪扁神追處德有鄰堂意凜然思無邪德有鄰並惠州白鶴峯坡公齋名薤水多言吾豈敢折蔬青動唱驪前

同學詩心出畫圖張船山太史馬秋藥郎中皆為作圖贈行柳煙不是賦征塗綠分春夕聯籤軸墨湧城南宿醞酣驛壁情懷仍北闕使君襟袂有西湖惠州豐湖一名西湖羅浮篆寫旗亭唱依

舊淸冰貯玉壺

墨卿將行手山爲作詩畫小冊持過蘇齋爲題

此

眞放精微幾箇知雪窗横峭玉梅枝憑誰泥著言愁句

嶺外江船月上時

送手山南歸

薊門煙柳動征輪爾尚靑雲未致身夜雨對牀聲去住

悲歌貰酒氣嶙峋入燕北地留騏驥天闊吳閶照鳳麟

行矣舟車愼眠食勉之筆力日千鈞

題李北海靈巖寺碑舊本三首

冒雨尋詩後九年李寰分隸自誰傳玉符氣合星芒動

猶想千將夜燭天今寺中唐隸碑李寰書多誤以爲北海此碑者

游相蘭亭米老聞山頭不自褚家分羅源漫爾嗤行押

北海功原泐右軍是碑嶺字似可作蘭亭領字从山本之證而著錄家未有言及者

摩挲竹崦篆丹痕不得秋盦共酒樽趙去嶺南黃臥病

殘縑幾箇對深論去年黃秋盦寄示此碑一舊本與此趙晉齋本同時所拓皆僅有之蹟矣